

個人質問

つしそうせい
津市創成

なかだ こうへい
中田 耕平

録画映像



問 テレビや映画のロケ誘致について問う

「レジェンド&バタフライ」や「わたしの幸せな結婚」などのように津市でドラマや映画、お店紹介のロケが増えれば、いわゆる「押し活」や「聖地巡礼」を目当てに津市を訪れる観光客や旅行者が増えたり、行列のできるお店や商品の販売につながるなど、その経済効果やシティプロモーション効果も大きいと考えるが、今後、テレビや映画のロケ誘致にもっと力を注いではどうか。

答 ロケ誘致の機会を逃すことのないように努める

これまで、広報課においてシティプロモーションの一環としてロケ誘致に力を入れてきた。直近の実績として、令和5年に公開された「レジェンド&バタフライ」や「わたしの幸せな結婚」の作品公開に合わせて、制作会社や地元企業とタイアップをして、ロケ地をPRした。

今後は、映画やドラマなどの撮影の誘致、撮影支援を強化するため、ロケ誘致やロケツーリズム促進を目的に、津市ホームページへロケ地を紹介するページを追加したり、NPO法人ジャパン・フィルムコミッションへの加入を進めるなどロケ誘致の機会を逃すことのないように努める。

その他の質疑・質問

- 要介護、要支援認定の所要時間長期化について
- 進捗状況、今後の取り組みは
- 家庭ごみの分別・再利用について
- 容器包装プラスチックについて
- 古紙について
- レトロな商業施設の情報発信について
- 市内のレトロな商業施設の現状、情報発信は

津市内のおなじみのスポットがドラマや映画で使用されれば、さらに愛着も湧いてくるはず



個人質問

つみらい
津みらい

かしわぎ
柏木はるみ

録画映像



問 津市役所本庁舎来庁者用駐車場の安全対策について問う

津市役所本庁舎来庁者用駐車場の1日当たりの平均駐車台数は約1,000台で、多い日は2,000台を超える。安全対策・安全点検の方法および駐車場整理員の役割と勤務体制はどのようなものか。

また、駐車場の出入り口付近は自動車と歩行者双方の通行が見えにくく、交通事故が発生する恐れがある。駐車場の前の車路を歩行者が横断することの危険性の認識と安全対策について問う。

答 安全な利用について、歩行者や運転者への周知に努めていく

横断歩道付近に標識などを設置して、運転者に歩行者の安全確保への注意喚起を行っているほか、警備員と駐車場整理員が設備の破損や不備、トラブルなどの点検をしており、警備員は口頭や日報で、駐車場整理員は口頭やメモで異常等を財産管理課へ報告することとしている。駐車場整理員は駐車場内や周辺の案内、清掃、無断駐車対策等の業務も担っており、平日は4名、休日は3名を配置している。また、津リージョンプラザを出た歩行者が駐車場の出入り口付近を通行することがあることは認識しており、一番安全な動線について表示するなどして、歩行者への周知に努めていく。

その他の質疑・質問

- 三重県指定史跡津城跡の管理について
- 三重県指定史跡津城跡保存管理計画について
- 松などの植栽の管理について
- 城跡としての管理の考え方は
- 都市公園としての管理の考え方は
- 津城跡および周辺のカラス被害対策は
- 地震・台風による津城跡の被害想定は

歩行者と自動車が交差して危険な津市役所本庁舎来庁者用駐車場の出入り口付近

